

Bianca seule 2. Couplet
La Sérénade vénitienne

N^o I. 309

Coro in Re

oboi 6/8
V. 1^{re} 6/8 *andante moderato*
V. 2^e 6/8 *fondo*
Viole 6/8 *fondo*
Fagots 6/8
Bianca 6/8 *fondo*
Basso 6/8

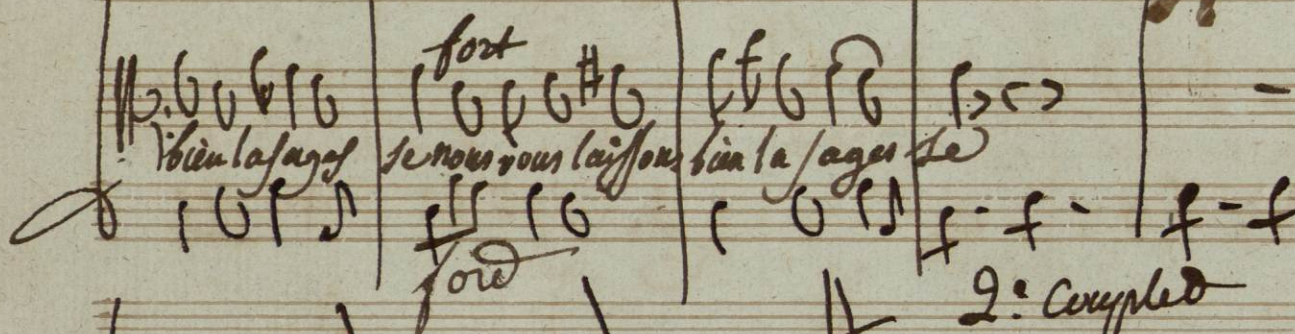
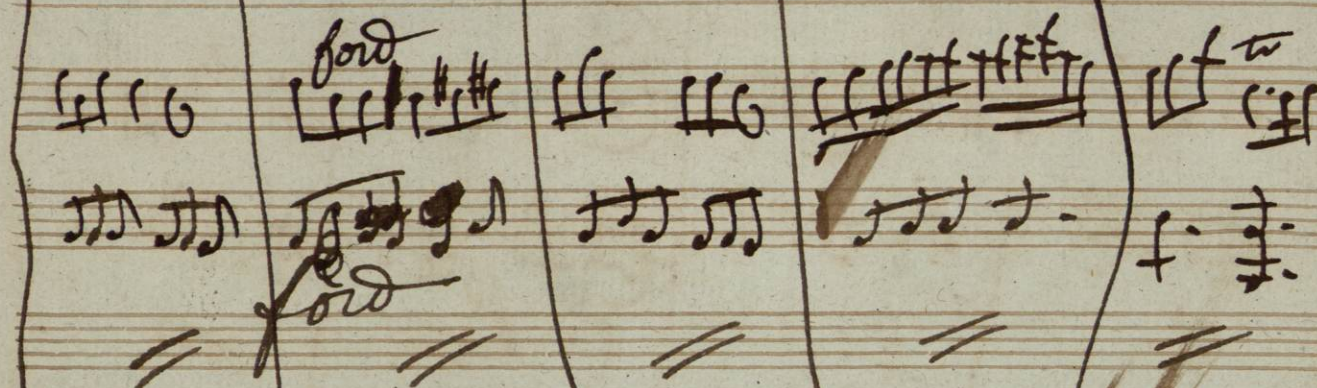
Canto
Canto
crozes

moi & d'elles se faire, nous on doit = a votre age se faire soy's just's regants

Handwritten musical score on the left page. The top system consists of two staves with notes and rests, and the word "ford" written above. The bottom system consists of two staves with notes and rests, and the lyrics "vous aviez voulu qu'il fût pour moi ne souffris que chaque nuit son" written below.

Handwritten musical score on the left page. The top system consists of two staves with notes and rests, and the word "ford" written above. The bottom system consists of two staves with notes and rests, and the lyrics "vous aviez voulu qu'il fût pour moi ne souffris que chaque nuit son" written below.

Handwritten musical score on the right page. The top system consists of two staves with notes and rests, and the word "ford" written above. The bottom system consists of two staves with notes and rests, and the lyrics "vous aviez voulu qu'il fût pour moi ne souffris que chaque nuit son" written below.



2^e Couple
 Vous jurez de toujours aimer
 On croit votre flamme constante
 mais pour vous peute on se flammer
 lorsque chez vous rien ne nous tente
 Soupirs ayés de l'humour,
 Pour ne pourrès jamais séduire
 quand vous grondés vous faites peur
 En soupirant vous faites Aïe

Le Morceau est un Autographe de Dalayrac
 il m'a été donné par M^{rs} Guillest - Propriétaire
 qui l'a été de son père - M^{rs} Guillest qui
 en contenant un assez grand nombre, ils étaient
 tous d'une copie identique à celui-ci et
 34 quelques uns portant la signature
 de Dalayrac

Notte de l'Autographe
 Bib. de l'Autographe